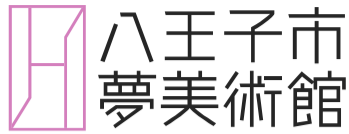


めぐりあう大津絵—笠間日動美術館・小糸源太郎コレクションと神戸女子大学古典芸能研究センター・志水文庫の大津絵  
出品リスト



会期:2023年9月15日(金)~11月5日(日)

・図録に掲載されていない作品も展示されています。

・図録の掲載順と会場での陳列順は一致しません。

No.	作者等	作品名	制作年代	所蔵
<b>第1部 笠間日動美術館 小糸源太郎コレクションの大津絵</b>				
<b>1.大津絵の逸品—初期大津絵</b>				
1		青面金剛		笠間日動美術館
2		天神		笠間日動美術館
3		傘さす女		笠間日動美術館
4		鬼の念仏		笠間日動美術館
<b>2.大津絵全盛時代—初期から中期にかけて</b>				
5		頼光		笠間日動美術館
6		座頭		笠間日動美術館
7		荷持奴		笠間日動美術館
8		槍持奴		笠間日動美術館
9		長刀弁慶		笠間日動美術館
10		太夫		笠間日動美術館
11		傘さす女		笠間日動美術館
12		鷹匠		笠間日動美術館
13		藤若衆		笠間日動美術館
14		花売娘		笠間日動美術館
15		狐女		笠間日動美術館
16		鷹		笠間日動美術館
17		塔		
<b>3.富岡鉄斎旧蔵『古筆大津絵』</b>				
(参考)		『古筆大津絵』(表紙、裏表紙、帙、収納箱)		笠間日動美術館
18		藤娘		笠間日動美術館
19		大黒		笠間日動美術館
20		恵比寿		笠間日動美術館
21		雷と太鼓		笠間日動美術館
22		鬼の行水		笠間日動美術館
23		鬼の三味線		笠間日動美術館
24		五人男(雁金文七)		笠間日動美術館
25		煙草のむ女		笠間日動美術館
26		提灯釣鐘		笠間日動美術館
27		瓢箪駒		笠間日動美術館
28		猫と鼠		笠間日動美術館
29		梅に鶯		笠間日動美術館
30		鶏		笠間日動美術館
<b>(参考) 関連作品</b>				
31		鷹匠		笠間日動美術館
32		外法梯子剃		笠間日動美術館
33		下駄の雪取り		笠間日動美術館
34		筑摩祭		笠間日動美術館
35		鬼の念仏(看板)		笠間日動美術館
36		雷と太鼓(看板)		笠間日動美術館
37		文読太夫と禿		笠間日動美術館
<b>第2部 神戸女子大学古典芸能研究センター 志水文庫の大津絵</b>				
<b>1.志水文庫の大津絵</b>				
38		大日如来		神戸女子大学古典芸能研究センター
39		阿弥陀如来		神戸女子大学古典芸能研究センター
40		阿弥陀三尊来迎		神戸女子大学古典芸能研究センター
41		十三仏		神戸女子大学古典芸能研究センター
42		八幡神		神戸女子大学古典芸能研究センター
43		天神		神戸女子大学古典芸能研究センター
<b>2.大津絵と近世文芸</b>				
44	白縁齋梅好 編	『狂歌画本大津みやげ』	安永9年版の複製	神戸女子大学古典芸能研究センター
45	久保田米僊 画	「大津絵十種」より《鷹匠》	明治27年版	神戸女子大学古典芸能研究センター
46	久保田米僊 画	「大津絵十種」より《槍持奴》	明治27年版	神戸女子大学古典芸能研究センター
47	久保田米僊 画	「大津絵十種」より《座頭》	明治27年版	神戸女子大学古典芸能研究センター
48	久保田米僊 画	「大津絵十種」より《瓢箪鯨》	明治27年版	神戸女子大学古典芸能研究センター
49	久保田米僊 画	「大津絵十種」より《鬼の行水》	明治27年版	神戸女子大学古典芸能研究センター
50	久保田米僊 画	「大津絵十種」より《矢の根》	明治27年版	神戸女子大学古典芸能研究センター
51	久保田米僊 画	「大津絵十種」より《鬼の念仏》	明治27年版	神戸女子大学古典芸能研究センター
52	久保田米僊 画	「大津絵十種」より《外法の梯子剃り》	明治27年版	神戸女子大学古典芸能研究センター

53	久保田米僊 画	「大津絵十種」より《藤娘》	明治27年版	神戸女子大学古典芸能研究センター
54	久保田米僊 画	「大津絵十種」より《釣鐘弁慶》	明治27年版	神戸女子大学古典芸能研究センター
55	脇坂義堂 著	『やしなひ草 初編』	天明4年	神戸女子大学古典芸能研究センター
56	秋里籬崙 著	『東海道名所図会』 卷之一	寛政9年刊	神戸女子大学古典芸能研究センター
57	山東京伝	『近世奇跡考』 五巻二冊	文化元年序（明治後印本）	神戸女子大学古典芸能研究センター
58	井原西鶴 著	『好色一代男』 卷三	天和2年刊	神戸女子大学古典芸能研究センター
59	柳亭種彦 著／歌川国貞 画	『修紫田舎源氏』 二編上冊	天保7年	神戸女子大学古典芸能研究センター
60	北尾政美 画	『諸職画鏡』	寛政6年	神戸女子大学古典芸能研究センター
<b>3.大津絵と近世演劇</b>				
61		中村座辻番付	寛政3年5月	神戸女子大学古典芸能研究センター
62		『傾城反魂香』（十行本）		神戸女子大学古典芸能研究センター
63	歌川国芳	桜時花吉原		神戸女子大学古典芸能研究センター
64	歌川国芳	浮世又平名画奇特	嘉永6年	神戸女子大学古典芸能研究センター
65		ひらかな盛衰記絵尽		神戸女子大学古典芸能研究センター
<b>4.多様化する大津絵</b>				
66	松村呉春 画／与謝蕪村 句	鬼の寒念仏		神戸女子大学古典芸能研究センター
67		地しんどう化大津糸ぶし		神戸女子大学古典芸能研究センター
68		狂画大津絵		神戸女子大学古典芸能研究センター
69	歌川国芳	程芳流行大津絵 奴伊平		神戸女子大学古典芸能研究センター
70	歌川国芳	程芳流行大津絵 清水冠者義高		神戸女子大学古典芸能研究センター
71	歌川国芳	程芳流行大津絵 加藤左衛門重氏		神戸女子大学古典芸能研究センター